

DOSSIER DE CANDIDATURE

22, 23 & 24 mars 2024

8^e théâtrales de
La Roulotte
FESTIVAL DES AMATEURS DE THÉÂTRE



Conception graphique : Marie Colin, Bleuenn Grall

Patronage Laique du Pilier Rouge
2 rue de Fleurus, 29200 BREST



CANDIDATURE JUSQU'AU 31 OCTOBRE 2023

RÈGLEMENT

I) Organisation :

Le festival « Théâtrales de La Roulotte » est organisé par « La Roulotte », collectif de bénévoles au sein du Patronage laïque du Pilier Rouge à Brest.

II) Dates et lieux :

Le festival aura lieu les vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 mars au PLPR - 2 Rue Fleurus BREST.

III) Conditions d'éligibilité à la sélection :

- Tout groupe qui s'exprime par le biais du théâtre soit comédie, drame, création ou autres dans un contexte non-professionnel. Aucun comédien professionnel ne peut participer sans un contrat spécifique.
- Le festival a pour but de contribuer au développement et à la diffusion du théâtre d'amateur. La qualité du spectacle est la condition primordiale de sélection.
- La durée des spectacles proposés ne doit pas excéder 100 minutes, incluant l'entracte, s'il y a lieu.
- Avoir l'autorisation écrite de l'auteur (ou de son agent) de présenter l'œuvre proposée. *Attention, le festival se dégage de tout paiement en regard aux droits d'auteur.*
- Doit être disponible aux dates mentionnées.

IV) Dossier d'inscription :

Les troupes qui désirent participer au festival doivent faire parvenir leur dossier d'inscription + les documents à joindre à : **PLPR Théâtrales de la Roulotte 2 Rue Fleurus 29200 BREST** ou par courriel à : laroulotte@plpr.fr

LA DATE LIMITE POUR FAIRE PARVENIR LE DOSSIER D'INSCRIPTION EST LE 31 OCTOBRE 2023.

V) Sélection :

La commission « La Roulotte » du PLPR fera la sélection des troupes qui participeront au festival.

Les décisions du comité se fondent principalement selon les critères suivants :

- Le choix du texte
- La qualité de l'interprétation
- La mise en scène
- Le plaisir de jouer
- L'originalité
- La qualité des costumes
- La qualité du dossier présenté

LES TROUPES SERONT AVISÉES DE LA DÉCISION DU COMITÉ AU PLUS TARD LE 31 NOVEMBRE 2023.

Toutes troupes ayant produit un dossier d'inscription recevront un courriel leur signifiant si elles sont sélectionnées ou non. Dès réception de ce courriel, les troupes sélectionnées devront faire parvenir à l'équipe du festival un courriel d'engagement définitif et ce, au plus tard **le 15 décembre 2023.**

VI) Dispositions générales :

- Des laissez-passer seront accordés aux troupes participantes sur présentation de la liste des noms fournis à l'inscription.
- Aucun cachet ne sera versé aux troupes participantes.
- L'organisateur s'engage à fournir le matériel technique de base requis pour la présentation des spectacles à l'exception des effets spéciaux tels que : fumée, pyrotechnie, etc.
- L'organisateur met à la disposition des troupes une aide technique.
- L'organisateur ne fournira aucun décor ou accessoire. Chaque troupe doit donc apporter ses éléments scénographiques.
- Les frais de transport et de séjour sont à la charge des participants.
- En cas de force majeure, l'organisateur se réserve le droit de modifier le présent règlement, de reporter ou d'annuler l'événement.

VII) Lieux de diffusion :

Scène Extérieure :

Dimensions : 4m de long x 4m de profondeur

Capacité spectateurs : environ 100

Scènes Intérieures :

Salle Ouessant:

Dimensions de la scène : 10m de long x 4m de profondeur x 3,5m hauteur plafond

Capacité spectateurs : environ 300

Espace Charlie :

Dimensions de la scène : 4m de long x 2m de profondeur x 2,5m hauteur plafond

Capacité spectateurs : environ 80

VIII) Modalités de montage et de démontage

- Les troupes disposeront de 60 minutes avant et 60 minutes après leur représentation pour effectuer leur montage et leur démontage.
- Une ressource technique sera sur place afin d'aider à la configuration de l'éclairage et des autres éléments techniques.
- Un bénévole sera attribué à votre troupe afin d'assurer votre confort.
- Pour les troupes qui se produiront sur la scène extérieure, il est demandé de respecter le temps alloué afin de ne pas retarder les représentations suivantes.

IX) Programmation du Festival

Le festival se déroule les : vendredi 22, samedi 23 et dimanche matin 24 mars 2024.

- 3 pièces par jour sur la scène extérieure
- 1 pièce le matin et 2 l'après-midi
- Pièces gratuites pour le public
- Possibilité de pièces le dimanche après-midi si le nombre d'inscriptions le justifie.
- Matinées : Pour la plage horaire du samedi et du dimanche matin nous espérons présenter des pièces axées pour la jeunesse ou pour la famille. Les troupes qui ont une pièce de ce type peuvent nous l'indiquer sur leur formulaire d'inscription.

X) Éléments de décor

- L'équipe du festival ne peut fournir a priori aucun meuble ou élément de décor ou accessoire.
- Si la troupe a des besoins précis, elle peut soumettre à l'équipe du festival la liste de ces besoins et si cela est possible, elle pourra prêter certains éléments pour dépanner la troupe. L'équipe du festival confirmera ce qu'elle pourra fournir ou non.
- Advenant un prêt de matériel, la troupe sera responsable du retour en bon état de tous les items prêtés.

XI) Matériel technique

- L'équipe du festival fournira le matériel d'éclairage et de sonorisation pour les représentations en salle.
- Pour les représentations à l'extérieur de jour, aucun matériel d'éclairage ne sera disponible.
- Le matériel de sonorisation et des micros de captation seront disponibles pour les représentations extérieures.
- La troupe sera responsable de fournir tout autre élément technique nécessaire à leur spectacle.

XII) Frais

- Aucun frais ne sera pris en charge par l'équipe du festival.
- Les troupes devront prendre en charge leurs frais d'hébergement et de déplacement.
- L'équipe du festival est à la disposition des troupes pour aider à trouver un hébergement.

RENSEIGNEMENTS SUR LA TROUPE

Nom de la troupe : _____
Nom du responsable : _____
Adresse : _____
Tél : _____
Courriel : _____
Site : _____

RENSEIGNEMENTS SUR LE SPECTACLE

Titre de la pièce : _____
Genre : _____
Auteur : _____
Nombre de comédiens : _____
Y a-t-il un entracte : _____

Durée du spectacle : _____
Besoins techniques : _____

Catégories de pièces :

☐ Jeunesse / Famille ☐ Tout public

Scènes où la pièce peut être présentée :

☐ Extérieur
☐ Ouessant
☐ Charlie

DOCUMENTS À JOINDRE POUR L'OUVERTURE DE VOTRE DOSSIER

- Le formulaire d'inscription dûment rempli
- Une brève description du spectacle
- Des photographies du spectacle et/ou de la troupe et les crédits photos
- Un bref historique et la mission de la troupe
- Le nom des comédiens et des membres de l'équipe de production
- Un DVD ou un lien vidéo du spectacle, ou d'une partie (version jouée 20min si possible)
- Le texte (ou une partie) de l'œuvre proposée
- Si cela est possible, les dates et lieux où le spectacle peut être vu par les membres de La Roulotte (avec 2 invitations)
- Un plan feux