

Du 31 janvier  
au 2 février 2020

# 4<sup>e</sup> Théâtrales de la Roulotte

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR



PL Pilier Rouge  
2 rue de Fleurus  
29200 Brest



PATRONAGE  
LAÏQUE  
DU PILIER  
ROUGE



FNCTA  
29



LA MAISON  
DU THÉÂTRE



Infos et billetterie  
[www.plpr.fr](http://www.plpr.fr)

Du 31 janvier  
au 2 février 2020

# 4<sup>e</sup> Théâtrales de La Roulotte

## FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

PL Pilier Rouge  
2 rue de Fleurus  
29200 Brest



Infos et billetterie  
[www.plpr.fr](http://www.plpr.fr)

## Edito 4<sup>ES</sup> THÉÂTRALES DE LA ROULOTTE, FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR À BREST

Le festival est organisé par le collectif « La Roulotte » secteur de médiation culturelle du Patronage Laïque du Pilier Rouge. Le collectif revendique son statut d'éducation populaire entre autres, par la promotion du théâtre comme support d'émancipation et de compréhension du monde qui nous entoure.

Cette année encore, la programmation révèle des valeurs sûres du théâtre amateur et des compagnies locales.

La 4<sup>e</sup> édition du festival est marquée par la création d'un temps dédié à la famille. Le dimanche 2 février, la programmation « Une matinée en famille » s'inscrit dans le cadre des semaines de la parentalité, initiées par la Réseau d'Écoute, d'Appui et d'Accompagnement des Parents (REAAP), et la Caisse d'Allocations Familiales du Finistère (CAF).

Nous souhaitons profiter du festival pour favoriser la rencontre, l'échange entre parents et surtout contribuer à démocratiser le théâtre comme outil d'expression et de compréhension du quotidien qu'il soit celui de parents ou non !

### MARDI 28, MERCREDI 29 ET JEUDI 30 JANVIER

#### THÉÂTRE À DOMICILE

Le théâtre s'invite à domicile. Des habitants du quartier se proposent de vous accueillir pour une représentation théâtrale.

Contactez le PL Pilier Rouge.

### VENDREDI 31 JANVIER

19H30

#### OUVERTURE DU QUATRIÈME FESTIVAL « LES THÉÂTRALES DE LA ROULOTTE »

Musique Folk, Jackedo (Plougastel-Daoulas, 29)  
L'équipe vous accueille en espace Charlie autour d'un apéritif animé par JACKEDO, duo folk, reprises et compositions français/anglais.

20H30

#### DÎNER-SPECTACLE

ImproCeption (Brest, 29)

«Et si Marco Polo était parti en Asie parce qu'il était allergique aux pizzas... Et si la révolution Française était partie d'un jeu à boire !? Toutes ces questions, et bien d'autres, trouveront une réponse (ou pas !) lors du spectacle À table! proposé par la troupe d'improvisation théâtrale brestoise ImproCeption. Des comédiens improvisateurs vont jouer des situations de votre choix autour d'une table (peut-être même dessus), choisissez ce que vous voulez voir et nous allons vous le jouer! Venez nombreux découvrir avec nous les repas les plus improbables de l'Histoire.»

Durée : 2h • Tout public à partir de 12 ans.  
Sur réservation.

### SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

15H

#### « LE BOCAL »

Compagnie du Caillou (La Forêt Fouesnant, 29)

Une fin d'après-midi d'été sur la terrasse de la belle maison de Marc et Béa. C'est la fin d'un repas de famille. La vieille mère et l'oncle Jacques viennent de partir. Marc, le frère aîné, sa femme Béa fêve de Feng Shui, son frère Louis et sa sœur Abby poursuivent la soirée ensemble. Les sujets ne manquent pas et les discussions s'enchaînent. Le point de crispation surgit lorsque Marc annonce que leur sœur Cathy doit se faire opérer et qu'il leur faut s'organiser pour garder Théo, son fils lourdement handicapé. Surgissent des pensées inavouées, parfois cruelles... Des regrets sur ce qu'on est devenu... Une comédie douce-amère absolument moderne.  
Écriture et mise en scène collective. Avec Véronique Benjamin-Muntaner, Élisabeth Nédélec, Renaud Martinez et Franck Jourdain.

Durée : 1h • Tout public à partir de 12 ans.

16H30

#### CAFÉ - PRÉSENTATION

#### GUIDE DU THEATRE DES AMATEURS

pour un dialogue entre les troupes, structures et collectivités accueillantes de Bretagne.

Ce guide s'adresse aux praticiens de théâtre, aux responsables culturels qui les accueillent et aux élus qui souhaitent les accompagner.

Textes de référence, infos pratiques, paroles recueillies ont été choisis pour mieux faire connaître les réalités de la pratique, les droits des praticiens, artistes amateurs, et faciliter le dialogue, la mise en œuvre de cadre d'engagements respectueux tant des troupes amateur que des collectivités ou structures accueillantes, qui n'oppose pas les amateurs aux professionnels.

Café-présentation ouvert à tous, entrée libre et gratuite.

### DIMANCHE 2 FÉVRIER

#### UNE MATINÉE EN FAMILLE... POUR PARENTS ET ENFANTS !



11H SPECTACLE GRATUIT

Spectacle théâtral qui met en scène l'importance du dialogue et du civisme dans les relations entre parents et parents-enfants ainsi que ses paradoxes à partir d'un petit fait du quotidien d'une cour de récréation.  
Un moment convivial spécialement conçu pour les parents !

#### 11H-12H ATELIERS ENFANTS INITIATION AUX ARTS DU SPECTACLE : CIRQUE & DANSE

Découvrez l'univers des arts du spectacle avec une session cirque et une session danse.  
Durée : 1h15 • À partir de 4 ans.



15H30

#### « L'OPÉRA DE QUAT'SOUS »

Compagnie Farrago (Le Relecq-Kerhuon, 29)

Alors que se prépare le couronnement de la reine, Londres est agité par une lutte de pouvoir entre deux « gangs », celui de Mackie le Surineur, et sa bande de malfrats et celui de Jonathan Jeremiah Peachum, roi des mendiants. L'un, criminel, voleur, violeur, suborneur, proxénète, s'est adjoint les services du policier corrompu Tiger Brown et

se croit intouchable. L'autre à force de subterfuges, de mensonges, de duperies, de masques et de mises en scène pense se jouer des lois et s'arroger la prestance de l'homme d'affaire. Les femmes, Célia, Polly, Lucy, Jenny, en mode mineur, tissent une toile qui fera tomber l'un ou l'autre. Lequel ? Mais de surcroît, brouillons les pistes, mettons de la distance, de la distanciation dirait Brecht, quelle allure prendrait la conquête du pouvoir si les chefs devenaient cheffes, si les femmes revêtaient les oripeaux de la virilité ? Et vice et versa, renverse le tout, et masque et démasque les ficelles de ces féroces combats. Spectateurs, ne vous laissez pas gruger.

Durée : 1h15 • Tout public à partir de 12 ans.

### DIMANCHE 2 FÉVRIER (SUITE)

17H15

La compagnie Brassens (Landerneau, 29)

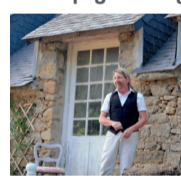
Une clôture musicale autour du répertoire du chanteur sétois, Georges Brassens.

Jean-Claude Mazeaud, Michel Tessier (guitaristes, Adrien Abhervé (chanteur), et Fanch Bernard (contrebassiste) vous réservent un moment musical où plaisir et convivialité seront de mise !

Ouvert à tous, entrée libre et gratuite.

#### STAGE « DIRE LES CONTES »

Compagnie Imaginaire Théâtre - Sydney Bernard



Au programme :

- L'outil vocal au service du conte et de la narration : Le mécanisme vocal pour dire des contes n'est pas le même que pour jouer au théâtre, de plus le conteur ne joue pas ou peu, il dit !

- Décontraction et relaxation du

conteur : dire une histoire demande une maîtrise de la respiration et une bonne gestion des silences, c'est pourquoi nous travaillerons la disponibilité corporelle du conteur.

- Savoir lire pour pouvoir dire : apprendre à lire à voix haute est la base d'apprentissage du conteur, nous travaillerons pour éviter les pièges de prononciation, maîtriser les rythmes, le regard et l'anticipation.

- Le conte édité et le conte improvisé : nous nous entraînerons à dire de courts contes écrits et nous jouerons à improviser des contes à partir de divers supports qui facilitent l'imaginaire.

Dimanche de 10h à 12h et de 13h à 15h

Sur inscription préalable, places limitées  
Tarif : plein 15 € / réduit 10 €

### EN CONTINU DURANT LE FESTIVAL

#### EXPOSITION « SCÈNES DE THÉÂTRE »

par le collectif théâtre de la Forêt-Fouesnant

Le collectif expose durant le festival des prises de vues aux couleurs des arts du spectacle vivant, de la magie du théâtre, et de l'âme des comédiens.

Espace Charlie, entrée libre.  
Tout public.

Pause gourmande,  
salée ou sucrée,  
pour petits et grands !



En continu durant le festival, une restauration rapide est proposée : crêpes, galettes, sandwiches, confiseries, boissons...



### INFOS PRATIQUES

Dîner-Spectacle le vendredi : 15 € plein / 10 € réduit.  
Entrée à l'unité pour tout spectacle soumis à une billetterie : 5 € plein / 3 € réduit.  
Pass 3 spectacles au choix : 12 € plein / 7 € réduit.  
Accès libre et gratuit : Guide du théâtre amateur, une matinée en famille, la compagnie Brassens.

#### BILLETTERIE ET RÉSERVATIONS :

- Directement à l'accueil du PL Pilier Rouge : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
- En ligne, [www.plpr.fr](http://www.plpr.fr), onglet CULTURE, rubrique Festival Théâtrales de la Roulotte.
- Sur place, jusqu'à 5 minutes avant le début des spectacles (sous réserve des places disponibles).

#### NOUS SUIVRE !

Vous pouvez suivre l'actualité du festival directement sur le site internet : [www.plpr.fr](http://www.plpr.fr) et sur notre page facebook La Roulotte.

#### S'Y RENDRE

2, rue de Fleurus 29200 Brest. Parking à proximité.  
Tram arrêt Place de Strasbourg.



#### ACCESSIBILITÉ

Le festival dispose d'un accès adapté aux personnes à mobilité réduite. Également, nous nous tenons disponibles pour préparer et/ou adapter l'accueil de toute personne en situation de handicap (visuel, auditif, et mental).

Si vous êtes concerné, contactez-nous au 02 98 41 89 76 ou par courriel [laroulotte.plpr@gmail.com](mailto:laroulotte.plpr@gmail.com)

#### CONTACT

PL Pilier Rouge 02.98.41.89.76  
[plpr@wanadoo.fr](mailto:plpr@wanadoo.fr)

